

Направление подготовки бакалавров 54.03.01 «Дизайн» Профиль «Дизайн костюма»

Дизайн костюма — это искусство создания одежды.

Самая популярная и востребованная специальность Модной индустрии.

Современный дизайнер одежды – это художник и инженер одновременно, специалист, который сопровождает костюм от идеи до презентации зрителям на подиуме или покупателям в магазине.

Дизайнер одежды – мозговой центр, генератор идей, он должен обладать креативностью, оригинальностью мышления, усидчивостью, трудолюбием, терпением, аналитическими и организаторскими способностями и конечно, знанием всех этапов создания костюма.

А именно – знанием и чутьем модных тенденций, созданием современных востребованных образов в эскизах, умением подбора материалов, созданием конструкций, разработкой технологии пошива и сборки изделий, искусством презентации коллекции на подиуме, стилизацией и проведением фотосессией.

Благодаря:

- высококлассному преподавательскому составу (все практикующие дизайнеры и художники)

- современным программам обучения

- и наличию супер современного профессионального оборудования и программного обеспечения

выпускники Школы дизайна по специальности «Дизайн костюма» являются универсальными специалистами широкого профиля, которые владеют всеми востребованными сегодня профессиональными компетенциями и уже в процессе обучения создают громкие проекты.

Учебный план предполагает изучение следующих профессиональных дисциплин:

- Пропедевтика и Основы композиции

- Дизайн-проектирование одежды различного назначения

- Материаловедение, конструирование, макетирование и технология пошива одежды и аксессуаров

- блок стилистики костюма

- блок промышленного проектирования

- информационные технологий - компьютерное проектирование в дизайне одежды

- история искусства, дизайна и моды

- Рисунок

- Живопись

- Блок декорирования костюма (различные виды росписи, принты, вышивки, лазерные резки, современные приемы лоскутного шитья,

аппликации и т.д) традиционные ручные способы и с помощью высокотехнологичного современного оборудования.

Высоко востребованные направления трудоустройства по окончании обучения:

- Промышленный дизайнер для крупных модных брендов или в рамках создания собственного модного бренда. Создание сезонных коллекций одежды и аксессуаров, капсульных коллекций для запуска в массовое производство

- Дизайнер одежды формата авторского ателье. Индивидуальная работа с заказчиком, индивидуальный пошив, пошив одежды на нестандартную фигуру, пошив одежды и аксессуаров по случаю, например, создание свадебных образов, образов для тематических мероприятий и т.д

- Дизайнер зрелищного костюма. Создание образов и одежды для кино, театра, фотосессий, сценического костюма и т.д.

- Ассистент ведущего дизайнера на крупном предприятии. Сопровождение коллекций на крупных предприятиях по созданию одежды. Проведение примерок, выбор тканей, ведение технической документации и т.д.

Дизайнер – декоратор. Создание различного вида декорирования одежды и аксессуаров традиционными ручными способом и с помощью современного принтовального, вышивального, лазерного оборудования

- дизайнер – иллюстратор. Создание художественных фэшн-эскизов, мудбордов, технических эскизов в различных графических программах

- Фэшн-Байер. Анализ запросов покупателей, закупка сезонных готовых коллекций для магазинов и шоу-румов

- Дизайнер – стилист. Работа с заказчиком по подбору гардероба, из готовой одежды, разработка индивидуальных образов от эскиза до готового изделия, стилизация фотосъемок, зрелищных мероприятий и различных постановок

Формы обучения: очная

Сроки обучения: 4 года

Основы обучения: бюджетная, договорная

Вступительные испытания (минимальные баллы)

Общеобразовательные (ЕГЭ)

1. Литература (40)

2. Русский язык (40)

3. Творческое испытание (55)

4. По выбору:

Обществознание (45)

География (40)

Физика (39)

Химия (39)

Профильные на базе СПО, ВО

1. Основы экономических знаний (40)

2. Русский язык (40)

3. Творческое испытание (55)

